

Eva M^a Alonso Hernán

Eva comienza sus estudios de Tap hace 15 años de la mano de John O'Brien, con quien prepara los exámenes oficiales de la Imperial Society of Teachers of Dancing (ISTD) para los grados Intermediate, Advanced I y Advanced II.

Continúa su formación con profesores de dentro y fuera de España, tales como Ludovico Hombravella, Rubén Sánchez, Roxane Butterfly, Thanos Daskalopoulos, Ávalon Rathgeb, Ulrike Neth, Jussi Lindross, Thomas Wadelton, Jason Rodgers, Michela Marino Lerman y Hillary Marie.

Participa en el primer Tap Residency organizado por Lucas Tadeo en Madrid (2014)

Colabora como coreógrafa de Tap en Viva Broadway el Musical (2016)

Comienza a dar clases de esta disciplina hace 6 años. Actualmente es profesora en varios centros de la Comunidad de Madrid.

Formación complementaria

Licenciada en Pedagogía por la Universidad Complutense de Madrid.

Conocimientos básicos de danza clásica.

Jazz Cabaret y Jazz Fosse con Claudia Vogel.

Jazz Fosse y Teatro Musical con Raúl Cassinerio.

Music Hall con Luis Santamaría.

Moder Jazz, Latin Jazz y Sexy Style con Ender Bonilla. comienza a tomar clases de baile en el colegio con 3 años, forma un grupo de competición de hip-hop, con el cual gana varias veces el premio a Mejor Bailarina, y como grupo en varias ocasiones el primer puesto en diferentes competiciones nacionales.